

No dias segretu a femina

R. Piras

P. Murru

Mesa 'oghe



Boghe



Contra



Basciu



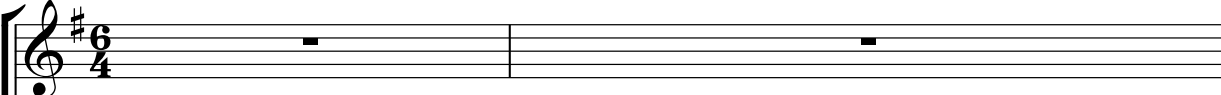
La la-la-ri li la Sa fe - mi - na

Sa fe - mi - na. la la-ra li Sa fe - mi - na.


La Sa fe - mi - na, fe - mi - na.

5

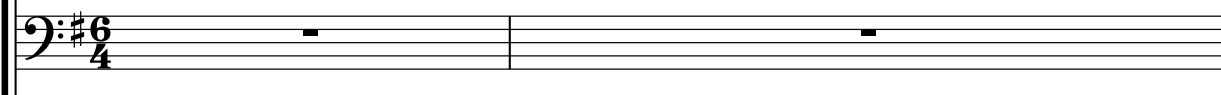
Mesa 'oghe



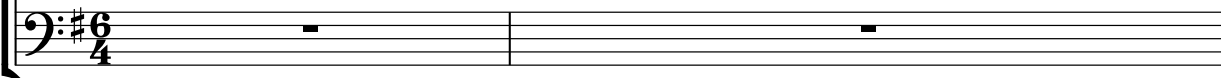
Boghe



Contra



Basciu



Se - gre-tu, in co - ro, e fé - mi-na no dù - ra' ca su

7

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

La

pe-su in-tro s'in-ti-mu l'i-strac-ca-da; est che,i sa ca-stan-za chi s'in-sàc-ca-da in

Bom! bom bim bam ba

9

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

la la le - ra le - ra la ra

sa bu-scia,e re - pa - ru si pro - cu - ra - da, in

ra bim bam ba - ra bim

10

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

la la la - ri le - ra la ra

sa bu-scia,e re - pa - ru si pro - cu - ra - da, in

boh! bom bim bom bim

11

Mesa 'oghe

8

la la le-ra le-ra la-ri ra la la la le-ra la le-ra

Boghe

8

su ra-tu a bu-c'ab-bel ta,a-dù-ra-da, sa fe mi-na! Ma,in

Contra

boh! bom bim ba - ra boh! bom bim bam ba ra

Basciu

13

Mesa 'oghe

8

boh| bom bim boh!___ boh! bom bim boh!___

Boghe

8

du-ri-ti cum-prin-d'e am-ma-dù-ra-da e,i-spi-no-su s'im-bò-li-gu i-spac-ca-da: su

Contra

boh! bom boh! boh! bom bim bam ba

Basciu

bom bim bom

ba - ra ba - ra

15

Mesa 'oghe

8

la

Boghe

8

frut - tu dae sa buc - cia si di - stàc - ca - da e,in

Contra

ra bim bam ba - ra bim

Basciu

16

Mesa 'oghe

8 la la la - ri le - ra la ra

Boghe

8 su ra - tu a bu - c'ab - bel - t'a - dù - ra - da, in

Contra

boh! bom bim bom bom

Basciu

boh! boh! boh!

17

Mesa 'oghe

8 la la le-ra le-ra la - ri ra la la la le-ra la le-ra

Boghe

8 su ra - tu a bu - c'ab bel - t'a - dù - ra - da, sa fè - mi - na.

Contra

boh! bom bim bom ba - ra boh! boh! bom ba - ra

Basciu

19

Mesa 'oghe

8 la - ri la la - ri la la boh! bom bim boh!

Boghe

8 E ga - i est sa fè - mi - na in su se - gre - tu, a

Contra

boh! bom bim boh! boh! bom bim boh!

Basciu

21

Mesa 'oghe

boh! boh! bom bim

Boghe

lu re - zer a lon - gu no re - sés - si - di, e

Contra

boh! boh! bom bim

Basciu

22

Mesa 'oghe

boh! boh! bom ba - ra

Boghe

no nde pa - sat si no s'il - li - zé - ri - di e

Contra

boh! boh! bom bim

Basciu

23

Mesa 'oghe

le-ra le-ra la ra boh! le - ra la la la ri ra

Boghe

no nde pa - sat si no s'il - li - ze - ri - di, sa fé - mi - na. Ser

Contra

boh! boh! bom bim boh! boh! boh!

Basciu

25

Mesa 'oghe

boh! bom bim boh!

Boghe

ren - d'è den - tes sas la - ras ab - be - ri - di e,i

Contra

boh! bom bim boh!

Basciu

26

Mesa 'oghe

boh! boh! bom bim boh! boh! bom bim

Boghe

cud du est a pom piu e de re - tu, che - na si nd'ab biz za - re che li és - si - di, che

Contra

boh! boh! bom bim boh! boh! bom bim

Basciu

28

Mesa 'oghe

le-ra le-ra la ra boh! le-ra le-ra la ra boh!

Boghe

na s'in-d'ab-bi-za-re che li és - si - di, che - na s'in-d'ab-bi-za-re che li és - si - di, sa

Contra

boh! boh! bom bim boh! boh! bom bim

Basciu

30

Mesa 'oghe

le - ra la la la la ra boh! boh! boh! Se -

Boghe

fè - mi - na.

Contra

boh! boh! boh! boh! bom bim bom bim

Basciu

bom bim bom bim bom bim

32

Mesa 'oghe

gre - tu, in co - ro, 'e fè - mi - na no dù - ra' ca su

Boghe

Contra

boh! bom bim boh!

Basciu

33

Mesa 'oghe

pe - su in - tro s'in - ti - mu l'i - strac - ca - da

Boghe

a

Contra

bom bim bom bim bom bim

Basciu

boh! boh!

34

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

a lu re - zer a lon - gu no re -
lu re - zer a lon - gu no re - sès - si - di, a
sa fè - mi - na,

35

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

ses - si - di, a lu re - zer a lon - gu no re -
lu re - zer a lon - gu no re - sès - si - di, e
sa fè - mi - na,

36

Mesa 'oghe

Boghe

Contra

Basciu

ses-si-di, a lu re-zer a lon-gu no re-sès-si-di e no nde pa-sat si no s'il-li
no nde pa-sat si no s'il-li-ze-ri-di, e no nde pa-sat si no s'il-li-ze-ri-di—
sa fè - mi - na, sa fè - mi - na,

38

Mesa 'oghe

Musical staff for Mesa 'oghe in treble clef, key of D major. The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4 and B4, then a half note C5. There is a fermata over the final C5. The lyrics are "ze - ri - di, sa fè - mi - na." with a long line under "na.".

Boghe

Musical staff for Boghe in treble clef, key of D major. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4, then a half note C5. There is a fermata over the final C5. The lyrics are "sa fe - mi - na" with a long line under "na.".

Contra

Musical staff for Contra in bass clef, key of D major. The melody starts with a half note G3, followed by quarter notes A3 and B3, then a half note C4. There is a fermata over the final C4. The lyrics are "boh! Bah! Sa fè - mi - na." with a long line under "na.".

Basciu

Musical staff for Basciu in bass clef, key of D major. The melody starts with a half note G3, followed by quarter notes A3 and B3, then a half note C4. There is a fermata over the final C4. The lyrics are "boh! Ba!" with a long line under "Ba!".