

# La canzone del Partigiano

canto tradiz.

Arm. Piero Murru

**Adagio** ♩ = 86

5

TENORE 1

TENORE 2

BASSO 1

BASSO 2

10

TENORE 1

TENORE 2

BASSO 1

BASSO 2

15 20

TENORE 1

ciao, bel-la ciao, ciao, ciao, u-na mat - ti-na mi son sve-glia-to

TENORE 2

BASSO 1

Oh Oh Oh

BASSO 2

- Oh Oh Oh Oh

25

TENORE 1

e, ho tro - va - to l'in - va - sor. Oh par - ti - gia - no, por - ta - mi  
E se io muò - io, oh par - ti -  
Sep - pel - li - re las - sù, in mon

TENORE 2

BASSO 1

Oh Oh Oh Par - ti - gian

BASSO 2

Oh Oh Oh Oh par - ti - gian

30

TENORE 1

vi - a,  
gia - no,  
ta - gna,

oh bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, oh par - ti -  
oh bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, e se io  
oh bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, ciao, sep - pel

TENORE 2

BASSO 1

par - ti - gian ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao,

BASSO 2

Oh par - ti - gian ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao,

35

TENORE 1

gia - no  
muò - io  
li - re

por - ta - mi vi - a,  
oh par - ti - gia - no  
las - sù, in mon - ta - gna

che mi sen - to  
tu mi de - vi  
sot - to l'om - bra

TENORE 2

Oh par - ti - gia - no  
e se io muò - io  
sep - pel - li - re

por - ta - mi via  
oh par - ti - gian  
las - sù, in montagna

che mi sen - to -  
tu mi de - vi -  
sot - to l'om - bra

BASSO 1

par - ti - gia - no, vi - a, che mi sen - to  
tu mi de - vi  
sot - to l'om - bra

BASSO 2

par - ti - gia - no, vi - a - che mi sen - to

40 45

TENORE 1  
 di mo - rir. E tut-ti quel-li che pas-se - ran-no oh bel-la  
 sep - pel - lir.  
 di, un bel fior.

TENORE 2  
 -di mo - rir.  
 sep - pel - lir.  
 di, un bel fior.

BASSO 1  
 di mo - rir. E tut-ti quel-li che pas-se - ran-no oh bel-la  
 sep - pel - lir.  
 di, un bel fior.

BASSO 2  
 di mo - rir.

50

TENORE 1  
 ciao, bel-la ciao, bel-la ciao, ciao, ciao, e tut-ti quel-li che pas-se - ran-no

TENORE 2

BASSO 1  
 cuao, bel-la ciao, bel-la ciao, ciao, ciao, e tut-ti quel-li che pas-se - ran-no

BASSO 2

55

TENORE 1

mi di - ran - no: "che bel fior". E' que - sto, il fio - re del par - ti -

TENORE 2

Oh \_\_\_\_\_

BASSO 1

ran - no: "che bel fior". Oh Oh \_\_\_\_\_

BASSO 2

Oh \_\_\_\_\_

60

65

TENORE 1

gia - no Oh bel - la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, è que - sto, il

TENORE 2

Oh \_\_\_\_\_ ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao,

BASSO 1

Oh Oh ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao,

BASSO 2

Oh ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao,

TENORE 1  
 8 fio - re del par - ti - gia - no mor - to

TENORE 2  
 8 è que-sto, il fio - re par - ti - gian, mor - to

BASSO 1  
 del par - ti - gia - no, Oh \_\_\_\_\_ mor - to

BASSO 2  
 Oh Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

TENORE 1  
 70 per la li - ber - tà. \_\_\_\_\_ 75

TENORE 2  
 per la li - ber - tà. \_\_\_\_\_ Oh par - ti - gian.

BASSO 1  
 per la li - ber - tà. \_\_\_\_\_

BASSO 2  
 \_\_\_\_\_